٢٠ فرنكا (تدفع سافا)

المدر والمحروصاحب الامتداز:



HASSIN EL DJAZIRI, Directous-Gérant العنوان: صندوق البوسطة عدد ١٠٢ بتونس Case Postale 102 - TUNIS

ثونس يوم السبت ٩ ربيع الانور ١٣٥١

صحفة فكاهمة اخلاقه انتقادية

المواوق ٢٣ جو يلية ١٩٣٢

عي تصدر في كل يوم سبت عليه

TEN-NADIM الاشتراك

لا تعتبر الا متى كانت مختومة ومحفاة من صاحبها

حسين الجزيري

الاعلانات يتفق في شانها مع الادارة

عن سة

عشاق المقاعد

الحقيقة مرة وثقيلة على السبع. ولكن ما الحيلة وقد او جبت علينا الصراحة ان نجهر بـالحقيقة . ولا نتاخر عن الاصداع بها ؟

فلينقموا افليفضبوا فليقولوا وقاحة هذه اواخيرا فليهددوا ان شاء لهم ذو فهم ذلك !

فَا لَكُلُّمَةَ الَّتِي يَجِبُ ان تَقَالَ جَهْرَةً . وَان تَكْـتَب بالقلم العريض هي ان عدة مشاريع في هذا البلد الامين _ ان شاء الله _ قد باتت ملقاة على فراش السقم. وإذا ما استفائت لا تفاث الا بما يسعف به المريض الراحل بعد قليل ... مسحكات طفيف مفعولها تعطى البها بايدي اناس لا يعتمون ان ينقلبوا مرحين ومقبلين على ما عكمة وا عليه من لعب

من المشاريع ما يعـد من العنــاصر الضرورية لقوام الحياة الاجتماعية . ولكن من بين القابضين على هذه المشاريع احاد لا يقيمون لخطورة المسؤولية وزناً . ولا يبدون بابصارهم الا الى المقاعد

ولك ان تعتقد حينئذ ان اعضل امراض المشاريع والمؤسسات ما يسمى داء اختكار المقاعد ...!

خذ مثالا ... ان لهاتيك الجمعية مثلا رئيسا قد اتضح للانظار وللافعام قصوره وتقصيره . فاذا ما فاتحته بالحقيقة ـ السمجة في نظره ـ وقلت له تنح يا هذا من سبيل القادرين ودعهم يعملون لانقاذ المشروع من اخطائك وخطلك . فاستعد حينشذ لاطوار خصومة قد تبلغ السماوات العلى!

ومع الاسف والكدر. قد استمصى على فهم شيء واحد . فهل لكم تعينوني بقو لا على فهمه ؟

> هذه جمعية مثلا قد اجتهد مؤسسوها . واخطاوا . فاناطوا رئاستها برجل شاهدوه يذرف الدمع السخين تحسرا منمه على فقد الثقاة والمخلصيين. ثم اذا ما اكتشفوا رياءه . وتبينوا اخطاءه . فقالوا له اليك عنا فالجمعية لا تبتفي العاجزين ... اي شيء يجعل هذا الرجل متشبثا بمقعده وملتمسا قوغ الهزبر المدافع

يقول انه مخلص للموضوع و بـار ﷺ . فلم اذن لا يسارع الى الاحجام عنه حينما تقوم الحجة على انه من العابثين ... ؟

وفي هذه الحال ... بهاذا يمكنك ان تدافع وتناضل. و باي برهان تستطيع ان تفحم اوائك الذين تكون الربية قد وجدت الى اذهـانهم سبيلا يقول المتحدثيون . ما اعجب ان يتشبث المرء بما لا فائدة له فيه . وان ينشب اظفاره في ما ليس لجانبه من ورائه ربح .

وهل يخفى على النبيه وغير النبيه ما في حرص الحريص على الامانة من معان كالشمس الواضحة إ

فالاخلاص اذن كلام يقال . وشي ٌ لا ينـال ! ولم يبق الا عشق مبرح وغرام بالرتب والمقاعد . وما على العاشقين والمغرمين ان عاشت مؤسساتنا وانتعشت او ماتت وقبرت!

اخى القارى . قل معى يا لله لمشاريع بلادنا! حسين الجزيري

... de l'él

كتاب مفتوح

حضرات السادة الاجلاء الشيوخ ابمة جوامع الخطابة وفقكم الله. بعد السلام والاحترام لقد فرضت على نفسى(وهذا حد عقلي) ان اتشرف بمخاطبتكم بهذا الكتاب المفتوح ليقسراه الجميع . افتصادا في ثمن طوابع البريد ـ وغرضي ان اقول لكم ان الناس لفي حاجة شديدة . الى خطب جديدة . ولقد اعلمنيي كثيرون بانهم صاروا يحفظون (شرب ما م) الكثير من خطبتكم في فضائل الشهور وبركات المواسم وذككم لفرط ما سمعوها وكثرة ما وعوها ... فتفضاوا اعزكم بالتامل في ما حولنا من الحوادث والكوارث واسمعونا ما يناسب المقام. وما يعد علاجا لمختلف الالام

ولي امل قوي في انكم لا تواخذونني من اجل هذا التدخل . والسلام عليكم معاد .

والموت واحدا

القبى انقبض على واحد من الذين يبيعون الخمر للاهالي بالرغم من القرار المحجر لهذا البيع. وسبب القاء القبيض عليه هو اطلاقه النمار من مسدسه على واحد من حرفائه الشاربين. فهو لا يكمتفي بتمكينه اولئك الحرفاء من الخمر الذي نعده بحق سما ناقعما وداء قاتلا . بل يعمد كما علمت الى استعمال الرصاص للقضاء على من عاكسه منهم . ولك ان تقول انهيممل بجد لاتلاف عقولهم ثم هو يريد منهم ان يكونوا عقلاء لا يبدون اي معاكسة او مشاكسة . والا فها مد الطاس والكاس الا الرصاص! حقا تعددت الافات والموت واحد!

الصادلة الوطنيون

وصل تونس النجيب الجاذق نجل المؤقر السيد عامل مدينة سوسة قادما من فرانسا محرزا على شهادة الصيدلية . وفي علمي أن بعد عام او عامين سيحضر ايضا من إبائتا النبي و ثالث و رابع كلهم يحملون نفس الشهادة المومى اليها . وهذا امر يسرنا سرو را سوف يترب من الجنون . لان المرض شيء لا بد لنا منه ولا محيد عنه . وقد تهرت جلودنا من ارتفاع اثمان الادوية بصفة تكون احيانا عير معقولة ولا مقبولة! في اللف مرحبا بابنائنا الصيادلة الذين لا يجهلون ما جاء من مدح الفناعة في اقوال الشعراء والحكماء!

بالوائل ١٠٠٠

اكالاءة والازمة

(حبيبي علىالدنها اذا غبت وحشة

فيا قمري قل لي منى انت طالـع) وابن اذا ما شئت القـــاك نلتقـــي

فما انا في شط الخيلاعة طامع وطع هذا العام في مثل ما مضم

اتطمع هذا العام في مثــل ما مضى

لنا من خلاعات و بطنك جائسع مضمى زمن كانت فلموس كشيرة

كسأن الذي نفنيه من بعد راجــــــم وما كان حر الصيف قـط يخيفنا

وما ملثنا في العوم الا الضفياد ع وها نحن يا مولاي في قفص ازمة

لها في خناقبي يا فلان اصابع تواضع تڪن كالبدر لاح لناظر

فازمتنا هذي دواهـــا التواضــع سلام على تلك الرمال وكم بهما

أتننا بطــاطيخ اتتنـا دلالــع وكم في بيوت العوم طابت طواجن

و دم في بيوت القوم طابت طواجن كما ار تفعت عن و جه سلمبي البراقع

وحتى بيوت العوم باءت بازمة ففي ليلة قد طيرتها الزوابــع (المهذار)

الكلمات شائكمة الله

من غريب ما سمعنا ان الملحدين ـ ايضا ـ اكلوا من عصيدة المولد . فما اكرم هذا الموسم الجواد على معظميه وغير معظميه ...!

. . .

اذا استحرذ احد الجلساء على المجلس واحتكر الحديث يقولون انه شد (البنك) ويظهر ان هذا الصنيع لم يبق له وجود الا لدى بعض الصحفيين!

تقرر عقد مؤتمر للمداولة في شان. جرب العين . وهو مشروع جليمل ليته به ــزز بالتفكيمر في جرب اللمان ...!

0 0

قرانــا في جريدة يومية بسطة بعنــوان ـ صدى المحاكم . وقد نشرت الرصيفة ذلك رغم خدو الجهة الواقعة بعما ادارتها من الاعـوان ... !

F. 0

احتفل كل تجارسوق العطارين بلياــــة المولد ما عدى واحد اغلق مغازته من اوان غروب الشمس فازداد السوق جمالا ...!

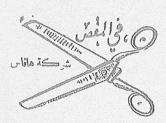
* *

افامت الحلدونية حنلة في البلفديرسهم الناءها المحضورما شنف الاسماع . غير انه وقسم اغفال قصيدة (يا راهب الدير بالانجيل خبدرني) ...!

يتحدثون بان صبيان الملجا الحبيبي قد مضت عليهم ايسام وهم جميساع دون ان ينالوا قرتها . فاين المطبخ المؤسس لاجلهم واين المال الذي هم يجمعون؟

بيـــان للسائلين

يسالنا انصار النديم . وعددهم لا يحصى . كيف لا نجيب الجريدة الفرنسية عما قاله مديرها عنا وما نسبه الينا ... فالجواب اننا متريثون الى ان يستقر ذاك المدير على حالة يجتارها لنفسه ويثبت في موقف يرتضيه لجريدته . اذ لم تسبق لنا مكافحة الريش في مهب الرياح!



في محفوظاتما شتى العجائب من نوادر هذه الشركة الهفاسة

وكدنها اخيرا جاءتنا ببرقية نشرت في جربدة الدبيش فرايناها تنادي باعلى صوتها انها التخليط بكل المعنى !

قالت ان امراذ مسلمة التجات الى الانتحار لان والد زوجهما يريد ان يتزوجها بعد موت الزوج. وزادت قسائلة ان المراذ هذه البانية مسلمة وتقاليد قومها تجبرها على التزوج - بعد موت البعل -باقرب رجمل له . ومن اجمل ذلك اختمارت الانتحار خلصا .

لا خير في هافاس . ولا خير في الدبيش الغراء . فتلك تقول ما لا تدري صحته من فساده . وهذه تنشر دون روية ولا ثثبت !

والا فمن ابن جاءًا بهدء التقاليد التي تعز وانها الى الاسلام والمسلمون لم بسمورا بها قبل اليوم ؟

لا جرم ان صدور ذالک من شرکمة اخبارية ومن جريدة کبری ... شيم مخجل ! (انا)

سلم اللسان في الصرف والنحو والبيان

(تاليف الاستاذ اللغوي المحقق جور جي شاهبن عطية) ــ الدرجة الثانية ـ

في الصرف والنحو لطلبة السنة الثانية يشتمل على (٢٨) درساعلى طربقة السؤال والجواب يتخلله (١١٠) تمارين على القواعد الواردة فيه . صفحاته (٢١٢) وثمنه ستة فرنهات مع فرنيك اجرة البريد يرسل حوالة بوستة باسم سليم ابراهيم صادر صاحب محتبة صادر في بيروت . صندوق البريد عدد (١٠)

Jan 600

(نفاق المرء من ذله)

(نفاق) مبتدا وهو ما يظهر لا لك صاحبك بلسانه مما لا يتفتق مع ما في جندانه ولعلك سمعت فول الشاعر:

فلم ار ودهم الا خداءا

ولم ار دينهم الا نفاقــا يقول لك الجليس لانت عندي

عظيم ثم يلنصن النصاف

ويحلف انه لك ما حييتم

صديق لا ترى منه انشقاقا

يقاقى كالدجاجة فاقاقاقا

وهذا نفسه ان غبت عنه

تراہ علیك بختلق اختلافا و بصبح فے اغتیابك كل يوم

(المرم) مضاف اليه . قال صاحب كتاب تحذير النياس من همزات الجنسس انصحوا لكل امريم بان يحذركل رجل وكل صبي . من دسائس مجلة العسالم الادبي . وتقول على المسرم ان يسعى لما فيه خيره ما لم يكن هذا الحير خبزا ملوثا بالخيسانة فان الساعي لذلك لا يختلف عن الساعي الى الزقوم . والموضوع مفهوم

(من) حرف جر تقول لصاحبك من ابن انت الله فيقول لك من صفحافس وقد رابت محملات بيع الطعام . لا تزال تبيع المدام . او يقول لك أتيت من سوسة ، ابن تجدد السكارى كل ليلة في (حوسة). وحيث كانت . من . حدف جرفهي بطبيعة الحال مزاحمة لمن يحتدونون جراصحاب الحفلات . الى بيرت المغنيات مقابل ١٠ في المائة من الطرفين الاثنين

(ذله) مجحــر و ر . وهو ما يلحـــق الملحدين من المسكـــنة وما يلوح عليهم من الهم وا لكثابة . وليس الحبركالعيان والله اعلم .

09 2 2

في عصبة الامم

ورد من جنيف ان اعضاء جمعية الامم وافقوا بالاجماع على قبول الدولة التركية في عضوية العصبة الاممية . فنهني جريدة الصواب بذلك

الحزب الدستوري

اقدام الحزب الحر الدستوري في بيت الامة التدونسي الجمل واروع الاحتفالات بمولد النبيء الاعظم عليه افضل الصلوات وازكى التسليم حيث القيت الحطب البليغة التي لم يقو على سماعها غير المخلصين والمهتدين!

رسالة سابعة

الى سي احمد بن مامي . اما بعد فيحتبى الان لم تفدني عن رايك الاخير في مسالة ادارة الباطان المنجرة الي بمقتضى الانتخاب فما تقول ؟

ذياب

الجواب

انت والعذال وقلبي اتفقتم ليده علي ؟ بن مامي السلام المانة

رغب الينا بع.ض الذين اضرت بهم الازم.ة الاقتصادية واوقعتهم في حيرةكبرى ان نبلغ سلامهم الى الاصدقاء والاحباب ونشعرهؤلاء بان اولئك قد ابحر وا الى ار و با لقضاء الصيف في منتزهاتها

طه حسين

قرازا في جريدة - الصراط المستقيم - بسطة مسهبة تحت عنوان (الدكنو رطه حسين يجحد الدين الاسلامي) . وبقي علينا أن ننتظر من الملاحدة هنا تحكديب هذا الخبر أيضا ...!

النجم الرياضي

على الساعة ٩ من مساء السبت ٢٣ جويلية تقام حقلة طرب كبرى في ـ السنما روبال ـ بحلق الوادي لفائدة جمعية النجم الرياضي . وفي اقبال الجمهو رعلى هذه الحفلة اعتراف بما لفنون الرياضة من كبير الفائدة وتنشيط للقائمين باعبائها .

اليسدة منيري المهدية

ڪبيرة مطر بات مصر في صالة مو نديال . نهج تيار

تطرب الجمهور النونسي. في هذه الليلة والليالي بعدها .. بصو تهما الرخيم الجنون. وتشنف الحضور بابدع الادوار واعذب القصائد واجمل القطع الفنية الممتعة . فرصة ثمينة لا يجمل باحد ان يدعها تفوته فالى المونديال للتمتع بسماع الفن الرائع . ولابداء واجب الحفاوة بضيفة تونس فنانة وادى النيل

یے دقیاش

نرى من المتحتم ان نشكر لصفوة شبابنا العاملين نشاطهم في القيام بواجب الاحتفال بالمولد النبوي سواء بالدعوة اليه او بالقياء الحقلب ذات المرامي السامية . ونثني على الافاضل الذين لبوا الدعوة فازدانت بهم الحفلة . ونهني بمناسبة هذا الهيد كافة افراد عائملتنا الاسلامية في المشارق والمفارب .

(مکاتبکم)

شرح الرصاع على حدود ابن عرفة

انجزت المكتبة العلمية طبع هذا الشرح المفيد فاخر جته مشكول المتن صقبل الورق فاطلبوه من مركزها بنهج اكتبية ١٢ تونس

اشهار عظيم لمدة شهر

ان السيد محمد الحسداد صاحب مقهى الكتبية يحيط اخوانه طلبة الجسامع الاعظم علما بانه النسائب الوحيد لمحمل التقطير العصري لصاحبه السيد محمد المختار سعادة الذي اعد كمية عظيمة من المشروبات اللذيذة الموافق تركيبها لتعليمات ادارة قمع الفش وبمناسبة امتحان النطريع فقد جاب لمقهاء كمية من تلك المشروبات وجعل ثمن الليتره منها ٥٠٥٠ وعف كما فتح فرعا بنهج الحلفاوين ٦٣ تحت امانة السيد محمد حميد فشرفوا المحلين تجدوا ما يسركم من جوردة

البضاعة وحسن المعاملة .

ماذا قالت الرصيفات عن عددنا المتاز

وقالت جريدة (الحرم) المصرية الغراء: النديم التونسي المتساز ـ لم نـوفق الى تصوير النديم تصويرا تاماكما يجب رغم محاولاتنا ذلك كثيرا في اعداد مضت . ذلك ان جريدة « النديم » التونسية وان لم تكن في تو نس هي المثل الاعلى في الصحافة من حيث كبر الحجم وانساع النطاق. فهمي المثل الاعلى بحتى في التهذيب الصحفى وغزارة المــادة . هذا في عددها الاسبوعي العادي. وناهيك بعددها المتاز الذي دابت على اصدارة طيلة حلقة من الزمن وما يزيد ـ وقصاري ما نقول عن صاخب النديم الاستاذ الجزيري. اننا نشكر المناسبة التي اناحت لنا هذا التحدث عنه و نحن اول من يقدر له ولادبه قدرها الفظيم . و نرسل على صفحات الحرم تحياننا المخلصة الى جريدة النــديم والى اكتــاب الاعليـاء الذين يتولون تحرير تلك الصحيفة الناصعة وكلهم من نبلاء بلادهم وسادة الادب فيهم . بمارك الله في هممهم جميعا و بارائ مجهو دهم الطيب

حل اللغز

اعني باله ز العدد الماضي لفظ خنز يرا وقد حله الادباء : محمد بن عبد الله الجندي ١ يوسف بن نصر ٢ العربي بن الهادي ٣ محمد الشريف بوطبه ٤ العمادق بسبس ٥ الحاج محمد العريبي ٦ رضا الحلصي ٧ الصابر المقدم ٨ ثم ! البشير ابن التجاني شقرون ـ احمد بن الحاج بلقاسم الورغمي الشاذلي بن طالب ـ علاله الجودي ـ محمود بورقيبه على بن عبد الله جدو ـ معقدال محمد العربي ـ محمد جهين ـ قدور بن الطاهر العنابي ـ الهادي الحامدي باتوكوهين ـ محمد سهيل

انتظر لغز العدد المقبـل



ابعث اليها باشتراكك يصلك وصاك حالا

درة الشرق معل محد الحبيب النفدر بسوق المطادين ٣١ تونس

بجه زائر هذا المحل كل ما بعداجه من العلودات والزرابي إوالسنائر والابسطة الحريرية الفاضرة لتائيث البوت وجمع الاهوات النعامية السطنبولية من ابرقة وقابطاسات واوعبة الحمام وكذلك مصنوعات المجلد المطرزة من محافظ ووسائد واكياس كلها باسعار معتدلة .

معمل البضاعة الوظنية اصاحبه الفيع احد القطي نهج الكنيم عدد ١

يوجه بهذا المحل جيم المصنوعات الوطنية من اقمشة صنع نونس واحدية وغيرها زيادة عن مصنوعات معمل صاحب المحمل من مشروسات وحبر كل ذلك بانمان منخفضة مع ما عرف به الشبي من بشاشة وحسن خاق

بازار الوطن

اصاحبہ محمداًالباحي المبرّع : بسـوق الصـوف عـدہ ۲۱ نونس عدرائر هذا المحـل الانبرق اجـل الن

يجه زائر هذا المحدل الانبيق اجمل النحف وأبدع المنسوجات المطرزة والمزركشة بالذهب والفضع والاحجمار المنالفة إكا يجدكل ما يتعارق بالرجال والنساء في اجمل الازباء وابدع الاشكال .

> البسرانس السوستي بفرنكات ۸۰ و ۸۰ و ۲۰ و ۵۰ القمرابث البضاء

بقی نکات ۸ و ۲۰ و ۲۰ و ۳۰ و ۳۰ و ۳۰ و ۶۰ و ۶۰ و ۶۰

القمرابة الشخدة بقرنكات ٢٥ و ٣٠ و ٣٥ الكربة البضاء

اكديم مخود الماطري

يقبل الراثورين جيادنه (شارعباب مناور عدد ه) من الساعم ملى و صباحا ومن الحاعة سبد الروال الى الرابعة وبراعنه الفائقة تجملنا نحرض هلى الالتجاه البد والانتقاع بمعلوماته الواسعة.

القونم عدد (١٠ - ٢٧)

المجالت الشرقية

بالمكتبغ العلمية لصاحبيها محمد الامين واخيه الطاهر نهيج الكتبيغ إرةم ١٢ تونس

مجامة نور الاصلام والهداية الاسلامة . الاخاه و الخاه و الخاه و الخاه و الشهاب الرهراء و الشهاب الرهراء و لل هيء والعالم و الطائف المصورة و الفكاهة و المحكول و العرومة و الفكاهة و المحدودة و المحرومة و المجريدة المحرومة و المحرومة

الغرابل والقرادش

كل من اراد اقتناه المرابل بجميع انسواعها والقرادش المنفنة الصنم نلبقصه المحمل الواقع بنهج المر عدد ۷ ع بنونس

اكبراثد الشرقية في صفاقس

اوجد الصحف المصريث كالسباسة الاسوعية و كل شيء والمالم و الدنيا المصورة و الفكاهة و المجديد و الطائب المصورة و المرومه مصر الحديثة المصورة و به و الدهول و شهر زام و الهداية الأصلامية و رالاملام و الجريمة القضائية المرتبة الشرقة نهج الباي ٢٦ صفاقس

هام دار اکلد

اهمتهر هذا الهمام بجميع اسمباب الراحة مع نمام النظام والنظمافة وحسق مصاملة صاحبه ازائريم. وأجور الاغتسال كالمقتماء

كا يوجد بهذا اهمام جسم انواع الشروبوات الاصليم اللقيدة الموجودة ابضا سوق السراجين عده ١٦ وبنهج سبدي منصور عدد ٣٠ قاطلوها من الحمام الذكور ومن هذين المحلين ٠

مدير المجريدة وصاحب امتبازها حسبن المجريري مطبعة الشمال الافررةي _ نهج الديوان عده ه